

Exame Final Nacional de Francês
Prova 517 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2018

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Duração da Componente Escrita da Prova: 105 minutos. | Tolerância: 30 minutos. 13 Páginas

A componente escrita da prova é constituída por três partes (A, B e C) e inicia-se com a compreensão do oral.

Apresente apenas uma resposta para cada item.

Responda aos itens, preferencialmente, pela ordem em que se apresentam.

Para cada resposta, identifique a parte e o item.

Apresente as suas respostas de forma legível.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor. Risque aquilo que pretende que não seja classificado.

É permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos da sua identificação pessoal, como o seu nome.

As citações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

Nos termos da lei em vigor, as provas de avaliação externa são obras protegidas pelo Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. A sua divulgação não suprime os direitos previstos na lei. Assim, é proibida a utilização destas provas, além do determinado na lei ou do permitido pelo IAVE, I.P., sendo expressamente vedada a sua exploração comercial.

Página em branco

ATENÇÃO

Só pode virar esta página quando receber indicação para tal.

Partie A – Compréhension orale

Texte 1

1. Choisissez l'alinéa correct (**A**, **B** ou **C**).

1.1. Caroline Roux a été surprise par

- (A) l'engagement des élèves.
- (B) la valeur des travaux produits.
- (C) la diversité des sujets traités.

1.2. Pour produire leurs médias scolaires, les élèves

- (A) ont utilisé plusieurs genres journalistiques.
- (B) ont analysé à fond la vie de la communauté.
- (C) ont précisé toutes les informations du lycée.

1.3. Selon Caroline Roux, un journaliste doit avant tout

- (A) utiliser correctement les outils en ligne.
- (B) savoir bien écrire et bien parler.
- (C) vérifier la validité de ses sources.

2. Associez chaque début de phrase de la colonne **A** à l'unique fin de phrase de la colonne **B** qui lui correspond.

Écrivez chaque alinéa suivi du numéro correct.

COLONNE A	COLONNE B
(a) Le travail avec des professionnels aide les élèves à	(1) développer un peu plus leur esprit critique.
(b) La production de leurs propres médias aide les élèves à	(2) multiplier des sources d'information plus fiables.
(c) L'éducation à l'information aide les élèves à	(3) connaître la façon dont l'information est produite.
	(4) s'apercevoir des manipulations de l'information.
	(5) distinguer un bon journaliste d'un mauvais journaliste.

Texte 2

3. Choisissez l'alinéa correct (A, B ou C).

3.1. Chaque lauréat reçoit

- (A) juste une récompense financière.
- (B) une souscription à des magazines.
- (C) une aide pour continuer son travail.

3.2. Les journaux candidats seront aussi appréciés par

- (A) des anciens journalistes de la presse.
- (B) des enseignants invités par les écoles.
- (C) des jeunes qui ont déjà reçu des prix.

3.3. Les membres du jury doivent

- (A) faire une appréciation de tous les journaux.
- (B) présenter les journaux au grand public.
- (C) organiser les publications par catégories.

3.4. Le jour de la remise des prix est consacré à

- (A) l'annonce des règles des prochains concours.
- (B) la discussion d'idées entre les participants.
- (C) la présentation des productions lauréates.

1. Observez le document ci-dessous.



www.estinnes.be
(consulté en janvier 2018) (adapté).

1.1. Choisissez l'alinéa (A, B, C ou D) qui présente la phrase adéquate pour compléter ce document, en maintenant son sens.

- (A) Réussir à simplifier l'usage d'Internet à la maison.
- (B) Défendre les enfants, sans leur interdire Internet.
- (C) Découvrir Internet grâce à de petites astuces.
- (D) Reconnaître qu'Internet est sûr pour les enfants.

1.2. Choisissez l'alinéa (A, B, C ou D) qui présente les mots corrects pour compléter l'un des conseils donnés pendant la conférence.

Il est important que les parents commencent _____ aborder Internet de façon positive, afin de gagner la confiance de _____ enfants et de mieux connaître l'utilisation qu'ils en font.

- (A) par ... ses
- (B) pour ... ses
- (C) par ... leurs
- (D) pour ... leurs

2. Choisissez l'option adéquate pour compléter chaque espace du texte présenté ci-dessous.

Écrivez chaque alinéa suivi du numéro qui lui correspond.

Le Fipa¹ réunit un jury de treize jeunes européens pendant sa durée. Ils sont **a)** à participer aux manifestations officielles du festival.

Le Fipa accorde à ce jury une attention toute particulière : les adolescents sont **b)** la double tutelle de leur parrain et d'un animateur qui les **c)** et les accompagne **d)** tous leurs déplacements.

www.fipa.tv (consulté en janvier 2018) (adapté).

¹ Fipa – Festival international de programmes audiovisuels.

- a)** 1. engagés
2. invités
3. obligés
4. incités

- b)** 1. sur
2. dans
3. sous
4. entre

- c)** 1. entraîne
2. choisit
3. appelle
4. encadre

- d)** 1. pendant
2. depuis
3. après
4. avant

3. Associez chaque phrase de la colonne **A** à l'unique option de la colonne **B** qui lui correspond.

Écrivez chaque alinéa suivi du numéro correct.

COLONNE A	COLONNE B
(a) Il suffit d'être connecté à Internet pour accéder à toutes les actualités.	(1) Exprime la comparaison.
(b) Comme la presse en ligne se propage, la presse imprimée risque de disparaître.	(2) Exprime l'opposition.
(c) Les jeunes français lisent des blogues, tandis que les jeunes portugais préfèrent les créer.	(3) Exprime la conséquence.
	(4) Exprime l'obligation.
	(5) Exprime la cause.

Internet et vie privée

Les articles que j'ai écrits récemment sur l'indiscrétion et le recueil de données nous concernant sur Internet m'ont valu quelques courriels, certains étonnés et quelques-uns critiques. On me reproche d'être un détracteur d'Internet et d'exagérer notamment ses méfaits et son intrusion dans notre vie privée.

5 Je n'ai jamais dit qu'Internet était inutile. Quand on veut avoir un renseignement, qu'on sait comment et où le chercher et qu'on sait faire un tri entre les adresses proposées, quant à sa pertinence, Internet est très précieux.

Autrefois, quand je cherchais des données scientifiques, il fallait aller à la bibliothèque et, pour les trouver, l'aide des bibliothécaires était précieuse. Maintenant, je peux me débrouiller
10 tout seul en restant chez moi, avec des données beaucoup plus nombreuses, venues de toutes les bibliothèques du monde entier, mais un peu plus difficiles à trouver, car les moteurs de recherche ne comprennent pas des questions complexes.

Je me souviens d'ailleurs d'une conférence de Steve Jobs à Paris, au cours de laquelle il a cherché une recette de côte de bœuf au four et où il a obtenu seulement les adresses de toutes
15 les pâtisseries de Paris.

J'ai toujours défendu l'utilité d'Internet et je m'en sers beaucoup, mais je supporte mal l'intrusion de certaines applications dans ma vie privée. Il m'est arrivé de faire des recherches sur des médicaments et de recevoir ensuite des courriels de sites de vente de médicaments en ligne. Ou Internet a le don de divination ou il y a un ordinateur qui fouille dans nos courriels
20 et qui y relève quelques mots-clés.

Les profits de certaines entreprises reposent essentiellement sur les publicités : elles ont donc besoin que tous les utilisateurs de leurs services aient un « profil numérique de consommateur » et tout est bon pour y arriver.

Pour utiliser les divers services de ces entreprises, j'ai dû valider les « conditions d'utilisation ». Elles ne cachent pas qu'elles conservent des données non spécifiées et pour un temps qui
25 n'est pas non plus défini et qu'elles peuvent les communiquer à des « entreprises partenaires », qui les payent. Elles considèrent donc qu'elles ont mon accord pour faire ce qu'elles veulent avec ce que je fais sur leurs outils mis à mon service. Alors, je suis allé voir les conditions d'utilisation et de confidentialité et j'ai décoché toutes les autorisations d'utilisation.

30 Par ailleurs, je n'utilise plus leurs moteurs de recherche pour naviguer sur Internet, j'ai un téléphone qui ne va pas sur Internet, je ne vais que le minimum sur les réseaux sociaux, je n'utilise plus leur service de courrier électronique au niveau professionnel, je ne regarde que les actualités du site « Nouvel Obs » et j'ai enlevé la gestion en ligne de mon agenda et de mes contacts.

35 Quand je vais en Bretagne, j'emporte une clé USB avec les renseignements que je ne veux pas mettre sur la place publique et j'ai désactivé les GPS de ma tablette et de mes ordinateurs, pour qu'on ne me localise pas. Évidemment, on peut trianguler mon portable, mais je n'ai pas assez d'importance pour qu'on en fasse la dépense.

40 Cependant, il n'y a pas qu'Internet et le GPS. Quand vous utilisez la carte de votre supermarché ou autre, ce que vous achetez est noté et collecté et un profil de consommateur est dressé, puis vendu à d'autres commerçants. C'est vrai que toute carte à puce permet de collecter des données et de vous fichier, pour qu'ensuite on cherche à vous faire dépenser de l'argent en achetant ce qui paraît vous intéresser.

<http://papynet.eklablog.com> (consulté en décembre 2017) (adapté).

4. Choisissez l'alinéa adéquat (**A**, **B**, **C** ou **D**) aux informations transmises par le texte.

4.1. Le blogueur a écrit cet article pour

- (A) dénoncer les problèmes des courriels.
- (B) se plaindre des accusations reçues.
- (C) rendre plus clair son avis sur Internet.
- (D) expliquer tous les méfaits d'Internet.

4.2. Pour qu'Internet soit un bon outil de recherche, il faut

- (A) connaître les adresses présentées.
- (B) savoir chercher l'information souhaitée.
- (C) sélectionner tous les résultats obtenus.
- (D) avoir plusieurs moteurs de recherche.

4.3. En cherchant sur Internet, on peut obtenir

- (A) des résultats parfois inattendus.
- (B) des informations toujours fiables.
- (C) des contenus toujours pertinents.
- (D) des données personnelles inutiles.

4.4. La phrase « tout est bon pour y arriver » (ligne 23) signifie que

- (A) tout contribue au développement de nouvelles publicités.
- (B) tout contribue à augmenter les revenus des entreprises.
- (C) tout contribue à éliminer nos empreintes numériques.
- (D) tout contribue à ébaucher notre portrait sur Internet.

4.5. Pour éviter d'être surveillé sur Internet, ce blogueur a décidé

- (A) d'utiliser son courriel à peine pour son travail.
- (B) d'acheter un portable de dernière génération.
- (C) d'éliminer l'usage en ligne de son agenda.
- (D) de sauvegarder ses recherches sur un disque.

4.6. En utilisant la carte à puce d'un supermarché, on risque

- (A) de faire des transactions involontaires.
- (B) d'être incité à consommer davantage.
- (C) de payer plusieurs fois le même produit.
- (D) de perdre du temps quand on paye.

5. Complétez les phrases suivantes avec des mots du texte (lignes 9-12).

Écrivez chaque alinéa suivi du(des) mot(s) adéquat(s).

Actuellement, l'accès virtuel à des _____ **a)** _____ nous permet de réunir une immensité de _____ **b)** _____, même si les informations voulues sont _____ **c)** _____ à repérer. En fait, les _____ **d)** _____ ont du mal à saisir tout ce que l'on veut.

6. Indiquez les mots du texte remplacés par les pronoms soulignés.

Écrivez chaque alinéa suivi des mots adéquats.

a) « où le chercher » (ligne 6).

b) « je m'en sers » (ligne 16).

c) « qui y relève » (ligne 20).

7. Associez chaque début de phrase de la colonne **A** à la seule fin de phrase de la colonne **B** qui lui correspond.

Écrivez chaque alinéa suivi du numéro correct.

COLONNE A	COLONNE B
(a) Ce blogueur a réussi	(1) à éliminer tout contrôle des services en ligne.
(b) Quelques entreprises arrivent	(2) à vendre des informations sur les internautes.
(c) Les outils technologiques aident	(3) à réduire les intrusions en ligne sur sa vie privée.
	(4) à déterminer la localisation géographique des personnes.
	(5) à naviguer sur Internet en toute confidentialité.

Partie C – Interaction et production écrites

1. Le directeur de votre école souhaite renouveler la salle d'informatique du Centre de documentation et d'information et il a décidé de demander la collaboration des élèves.

Rédigez-lui un courriel (60-80 mots) en présentant :

- deux changements à faire ;
- une raison pour chaque changement.

Attention ! Signez votre courriel Camille.

2. Vous allez participer à l'étude « Ordinateur, télévision, téléphone portable : de quel moyen de communication ne pourriez-vous plus vous passer ? ».

Rédigez un texte d'opinion (150-220 mots), en précisant :

- le moyen de communication choisi ;
- deux arguments pour soutenir votre choix.

Attention ! Ne signez pas votre texte.

FIM

COTAÇÕES

Parte	Item													Cotação (em pontos)
	Cotação (em pontos)													
A	1.1.	1.2.	1.3.	2.	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.						40
	5	5	5	5	5	5	5	5						
B	1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.	6.	7.	70
	5	5	7	5	5	5	5	5	5	5	7	6	5	
C	1.	2.											50	
	10	40												
D	(Produção e Interação orais)												40	
TOTAL													200	

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

Prova 517

2.^a Fase

Exame Final Nacional de Francês

Prova 517 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2018

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Critérios de Classificação (Componente Escrita da Prova)

7 Páginas

VERSÃO DE TRABALHO

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Nos itens da parte C (resposta restrita e resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em parâmetros: competências pragmáticas (CP) e competências linguística e sociolinguística (CLS). As competências pragmáticas são subdivididas nos parâmetros competência funcional (CF) e competência discursiva (CD). Esta última é avaliada de acordo com os parâmetros coerência e coesão (CC) e desenvolvimento temático (DT).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro do desenvolvimento temático implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

No item de resposta restrita, sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a quarenta palavras, aplica-se um desconto de um ponto ao total da cotação atribuída.

No item de resposta extensa, sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a cem palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da cotação atribuída.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão do oral **40 pontos**

Texto 1

1.1. a 1.3. (3 x 5 pontos) **15 pontos**

Itens	1.1.	1.2.	1.3.
Chave	B	A	C

2. **5 pontos**

Chave: (a) – (3); (b) – (1); (c) – (4).

Texto 2

3.1. a 3.4. (4 x 5 pontos) **20 pontos**

Itens	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.
Chave	C	C	A	B

Parte B – Língua e Leitura **70 pontos**

1.1. a 1.2. (2 x 5 pontos) **10 pontos**

Itens	1.1.	1.2.
Chave	B	C

2. **7 pontos**

Chave: a) 2; b) 3; c) 4; d) 1.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Seleciona as 4 opções corretas.	7
1	Seleciona 2 ou 3 opções corretas.	4

3. **5 pontos**

Chave: (a) – (3); (b) – (5); (c) – (2).

4.1. a 4.6. (6 x 5 pontos) 30 pontos

Itens	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.
Chave	C	B	A	D	C	B

5. 7 pontos

Chave: a) bibliothèques (du monde entier); b) données (beaucoup plus nombreuses);
c) (un peu plus) difficiles; d) moteurs de recherche.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Apresenta a(s) palavra(s) adequada(s) nas quatro alíneas. Não acrescenta elementos irrelevantes. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	7
1	Apresenta a(s) palavra(s) adequada(s) em duas ou três das alíneas. Não acrescenta elementos irrelevantes. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	4

6. 6 pontos

Chave: a) un renseignement; b) d'Internet; c) dans nos courriels.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Apresenta as palavras adequadas nas três alíneas. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	6
2	Apresenta as palavras adequadas em duas das alíneas. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	4
1	Apresenta as palavras adequadas apenas em uma das alíneas. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	2

7. 5 pontos

Chave: (a) – (3); (b) – (2); (c) – (4).

1. 10 pontos

Parâmetros		Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
Competências Pragmáticas	Competência Discursiva Desenvolvimento Temático	3	– Apresenta as quatro informações solicitadas.	3
		2	– Apresenta duas ou três das informações solicitadas.	2
		1	– Apresenta apenas uma das informações solicitadas.	1
	Competência Coerência e Coesão	2	– Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente e coesa.	2
		1	– Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente e coesa, embora com imprecisões.	1
	Competência Funcional	2	– Respeita o tipo de texto solicitado e cumpre as intenções comunicativas previstas.	2
1		– Respeita parcialmente o tipo de texto solicitado e/ou cumpre parcialmente as intenções comunicativas previstas.	1	
Competências Linguística e Sociolinguística		3	– Escreve um texto sem incorreções, ou com incorreções ocasionais, em quaisquer dos aspetos seguintes: • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s).	3
		2	– Escreve um texto com algumas incorreções, não impeditivas da compreensão, em quaisquer dos aspetos seguintes: • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s).	2
		1	– Escreve um texto com incorreções sistemáticas e/ou impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s).	1

Notas:

1. Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a quarenta palavras, aplica-se um desconto de um ponto ao total da cotação atribuída.

2. A resposta restrita só será classificada se o texto produzido atingir, pelo menos, o nível 1 no parâmetro do desenvolvimento temático.

Parâmetros		Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação	
Competências Pragmáticas	Competência Discursiva	Desenvolvimento Temático	3	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, respeitando o tema proposto. – Apresenta toda a informação solicitada: o meio de comunicação escolhido e dois argumentos. 	12
			2	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, respeitando o tema proposto. – Apresenta parte da informação solicitada: o meio de comunicação escolhido e um dos argumentos. 	8
			1	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, respeitando parcialmente o tema proposto. – Apresenta parte da informação solicitada: o meio de comunicação escolhido ou um dos argumentos. 	4
		Coerência e Coesão	3	<ul style="list-style-type: none"> – Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente. – Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • conectores adequados; • boa organização de parágrafos. 	8
			2	<ul style="list-style-type: none"> – Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões. – Utiliza, com alguma eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • conectores nem sempre adequados; • razoável organização de parágrafos. 	5
			1	<ul style="list-style-type: none"> – Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente. – Pode não utilizar mecanismos de coesão textual. 	3
	Competência Funcional	3	<ul style="list-style-type: none"> – Respeita o tipo de texto solicitado e cumpre as intenções comunicativas previstas. 	8	
		2	<ul style="list-style-type: none"> – Respeita o tipo de texto solicitado e cumpre parcialmente as intenções comunicativas previstas. OU – Respeita parcialmente o tipo de texto solicitado e cumpre as intenções comunicativas previstas. 	5	
		1	<ul style="list-style-type: none"> – Respeita parcialmente o tipo de texto solicitado e cumpre parcialmente as intenções comunicativas previstas. OU – Respeita o tipo de texto solicitado ou cumpre as intenções comunicativas previstas. 	3	
	Competências Linguística e Sociolinguística	4	<ul style="list-style-type: none"> – Escreve um texto apresentando variedade de recursos linguísticos e sem incorreções ou com incorreções ocasionais em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	12	
3		<ul style="list-style-type: none"> – Escreve um texto podendo apresentar alguma variedade de recursos linguísticos e com algumas incorreções não impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	9		
2		<ul style="list-style-type: none"> – Escreve um texto podendo apresentar pouca variedade de recursos linguísticos e com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	6		
1		<ul style="list-style-type: none"> – Escreve um texto podendo apresentar recursos linguísticos limitados e com incorreções impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação e precisão da ortografia e da pontuação; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	3		

Notas:**1. Fator de desvalorização – limites de extensão**

Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a cem palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da cotação atribuída.

2. A resposta extensa só será classificada se o texto produzido atingir, pelo menos, o nível 1 no parâmetro do desenvolvimento temático.

COTAÇÕES

Parte	Item													Cotação (em pontos)
	Cotação (em pontos)													
A	1.1.	1.2.	1.3.	2.	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.						40
	5	5	5	5	5	5	5	5						
B	1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.	6.	7.	70
	5	5	7	5	5	5	5	5	5	5	7	6	5	
C	1.	2.											50	
	10	40												
D	(Produção/Interação Orais)												40	
TOTAL													200	

VERSÃO DE TRABALHO